

E-BOOK
ESTUDE PARA
○ VESTIBULAR
DA UEPG

PROJETO REALIZADO COM O INCENTIVO DO PROMIFIC - PREFEITURA DE PONTA GROSSA -
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

E-BOOK ESTUDE PARA O VESTIBULAR DA UEPG

Patrocínio

Apoio

Incentivo

 **LojasMM**

 **HECATE**
Agência de comunicação

 **PROMIFIC**
PROGRAMA MUNICIPAL DE INCENTIVO FISCAL À CULTURA

 **PONTA GROSSA**
CULTURA

 **CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**
Programa Municipal de Incentivo

01

DICAS DE ESTUDO

02

REDAÇÃO

03

LÍNGUA PORTUGUESA

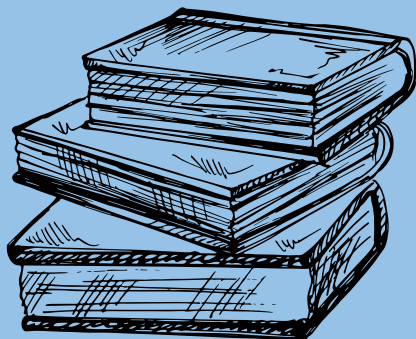
ÍNDICE

04

LÍNGUA ESTRANGEIRA

05

HISTÓRIA



06

GEOGRAFIA

07

MATEMÁTICA

ÍNDICE

08

FÍSICA

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

09

QUÍMICA

10

BIOLOGIA

11

EDUCAÇÃO FÍSICA

ÍNDICE

12

FILOSOFIA

13

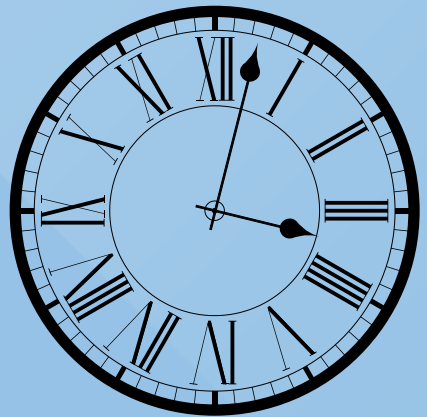
SOCIOLOGIA



ÍNDICE

01

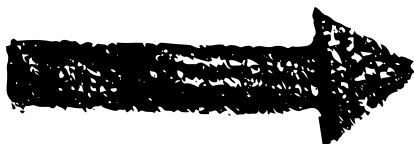
DICAS DE ESTUDO



DICAS DE ESTUDO

1. ORGANIZE UM CRONOGRAMA DE ESTUDOS

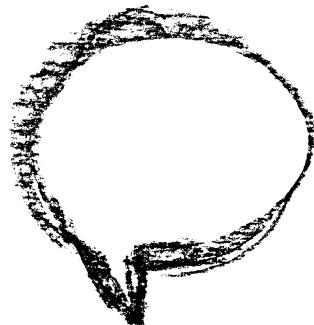
Não estude sem ter um planejamento prévio. Crie um plano de estudos e estabeleça dias e horários para cada tarefa, como revisar as matérias da semana, ler um livro, treinar redação, focar os pontos fracos, etc. Faça isso levando em conta os períodos em que você tem mais atenção para os estudos. Tenha disciplina e organização e não se perca no cronograma.



DICAS DE ESTUDO

2. IDENTIFIQUE AS SUAS DIFICULDADES

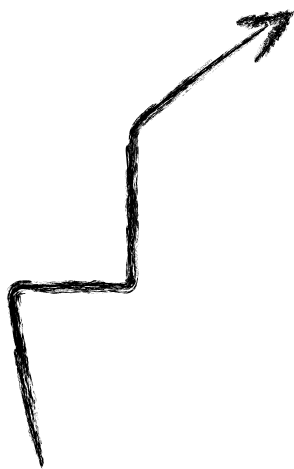
Não oriente os estudos apenas para o que você mais gosta. Estudar para o vestibular exige um esforço maior no que você tem mais dificuldade. Então, identifique seus pontos fracos e dedique mais tempo ao que você sabe que demanda mais técnica e conhecimento. Não se esqueça de buscar uma quantidade maior de material de apoio para assimilar melhor as matérias.



DICAS DE ESTUDO

3. EXPLORE NOVAS TÉCNICAS DE ESTUDO PARA O VESTIBULAR

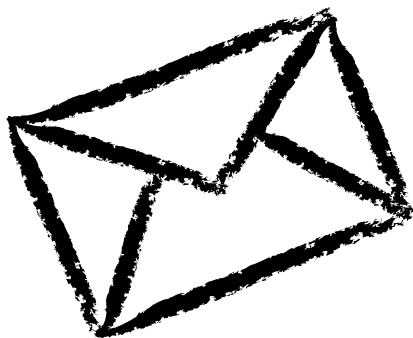
Se apostilas e livros se tornaram maçantes, que tal explorar diferentes técnicas de estudo? Pense em novos métodos, como *flashcards* para memorizar informações. Quizzes e Notas Online também podem ser boas alternativas.



DICAS DE ESTUDO

4. ESTUDE EM GRUPO

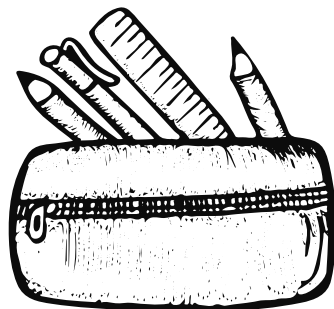
Já pensou que estudar em grupo para o vestibular também pode ser uma ótima alternativa? Um colega pode ajudar em uma matéria que ele domina mais e todo mundo pode pensar junto para chegar a resoluções. Sem contar que quando explicamos e ensinamos algo também estamos treinando nossa memória. Mas, claro, é preciso ter disciplina para estudar em grupo. De nada adianta reunir a galera e perder o foco dos estudos.



DICAS DE ESTUDO

5. FAÇA SIMULADOS

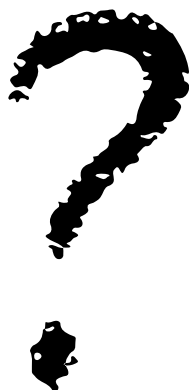
Fazer as provas dos vestibulares anteriores é uma excelente iniciativa para adquirir mais conhecimento sobre a abordagem das questões, assim como conquistar prática e segurança para a hora do vestibular de fato. Realizando as provas anteriores, também é possível identificar as maiores dificuldades e direcionar os estudos.



DICAS DE ESTUDO

6. ENTENDA, NÃO DECORE

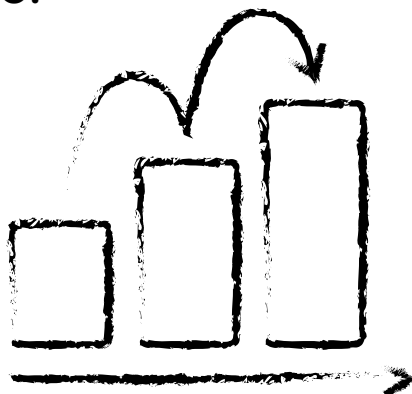
Saiba que sua memória não é como a de um computador, que armazena tudo num piscar de olhos. Quem dera! Então, procure entender e assimilar de fato os conceitos que estudar, em vez de tentar decorar tudo. Fazer associações e escrever com suas próprias palavras ajuda muito nesse processo.



DICAS DE ESTUDO

7. TREINE A REDAÇÃO

A prova de redação pesa muito nas seleções de vestibular. Por isso, dedique-se ao treino da sua escrita. Confira os temas das redações dos vestibulares anteriores, escreva, argumente, escreva de novo. Não tenha preguiça, você só vai aprender redação escrevendo!



DICAS DE ESTUDO

8. MANTENHA-SE ATUALIZADO

Por falar em redação, manter-se atualizado sobre tudo o que acontece no mundo é essencial para quem vai enfrentar o vestibular. Por isso, fique de olho nas principais notícias e atualidades, leia jornais, revistas e blogs para compreender alguns assuntos que possam cair nas provas, inclusive na redação.



DICAS DE ESTUDO

9. CUIDE DA SUA SAÚDE

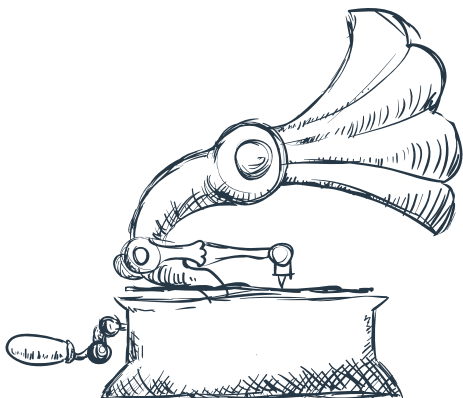
Ninguém consegue estudar direito se ficar doente. Então, não deixe de cuidar da sua saúde. Procure ter uma alimentação equilibrada e praticar exercícios ao ar livre. A combinação dos dois dará a você mais energia para estudar para o vestibular e fazer as provas.



DICAS DE ESTUDO

10. NÃO DEIXE O LAZER DE LADO

Certamente você já ouviu falar que “ninguém é de ferro”. E não é mesmo! Tudo que é exagerado pode virar um imenso problema. Então, não pense que estudar 18 horas por dia é a solução. Lembre-se de reservar algumas horas para o lazer, principalmente nos finais de semana. Aproveite as horas livres para relaxar e curtir com a família e os amigos.



02

REDAÇÃO



REDAÇÃO



**A PROVA DE REDAÇÃO ENVOLVE
PRODUZIR UMA PRODUÇÃO TEXTUAL EM
UM DOS SEGUINTE GÊNEROS: TEXTO
DISSERTATIVO ARGUMENTATIVO OU
ARTIGO DE OPINIÃO.**

Um texto dissertativo-argumentativo é um gênero textual que tem como objetivo principal expor e argumentar sobre um determinado tema. Esse tipo de texto é comumente exigido no vestibular da UEPG!

As principais características do texto dissertativo-argumentativo incluem a apresentação clara de um ponto de vista sobre o tema em questão, seguida de argumentos que sustentem essa posição. Além disso, é importante apresentar evidências, dados e exemplos que enriqueçam e reforcem os argumentos.

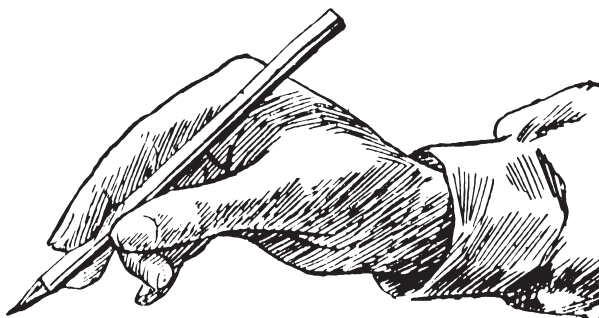


REDAÇÃO



O TEXTO DISSERTATIVO- ARGUMENTATIVO SEGUE A SEGUINTE ESTRUTURA PADRÃO:

- **Introdução:** Apresentação do tema e formulação da tese, ou seja, a opinião do autor sobre o assunto.
- **Desenvolvimento:** Exposição dos argumentos que fundamentam a tese, organizados de forma lógica e coerente. Cada parágrafo do desenvolvimento geralmente aborda um argumento específico.
- **Conclusão:** Recapitulação da tese e dos principais argumentos, além de uma síntese que reforce a posição defendida pelo autor. Pode também conter uma proposta de solução para o problema abordado, quando aplicável.



REDAÇÃO



VOCÊ DEVE ESCREVER O TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO UTILIZANDO UMA LINGUAGEM CLARA E COERENTE. É IMPORTANTE EVITAR A SUBJETIVIDADE, METÁFORAS E HIPÉRBOLES.

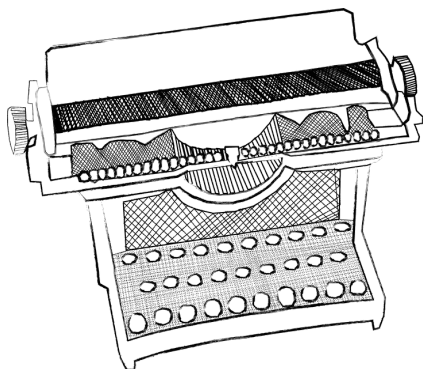


REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!



Separamos alguns possíveis temas para você treinar. no final do capítulo tem um super exercício!

REPEAT!



REDAÇÃO



**REDAÇÃO - É HORA
DE TREINAR!**

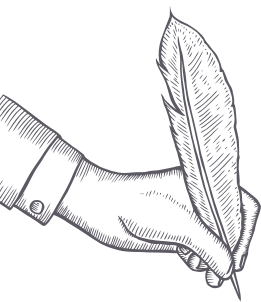


REPEAT!



TEMAS PARA TREINO

- Desigualdade de gênero no ambiente de trabalho
- Efeitos da globalização na cultura local
- A influência da mídia na formação da opinião pública
- Desafios da educação inclusiva nas escolas
- Desafios da mobilidade urbana nas grandes cidades



REDAÇÃO



REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!

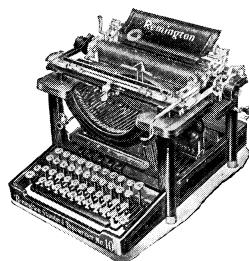


REPEAT!



TEMAS PARA TREINO

- Ética na manipulação genética
- A necessidade de políticas públicas para a redução da violência
- Desafios e benefícios da democratização do acesso à internet
- A influência da publicidade na formação de hábitos de consumo
- Os impactos da pandemia de COVID-19 na sociedade e na economia





REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!



Leia o texto a seguir, ele servirá como base para a sua redação

A arte de ensinar e a baixa procura pelos cursos de licenciatura no Paraná

Muitos lembram com saudosismo da primeira professora que ensinou a ler a escrever, os primeiros dias na escola e como parece uma mágica o ato de aprender, e isso só mostra o quão importante é a Didática dos professores no ensino dos alunos, a passagem de conteúdos e como isso impacta ao longo na nossa vida, seja a lembrança dos professores, como o conteúdo que sempre levamos ao longo da vida. Podemos perceber que a didática tem como principal objetivo conseguir a atenção do aluno e realizar a troca de conhecimentos, ou ter o ato de ensinar.

Segundo o site de notícias G1, nas universidades paranaenses o interesse em cursos de licenciatura caiu 74% nos últimos seis anos. O dados leva em consideração o número de candidatos inscritos nos vestibulares e no Sistema de Seleção Unificada (Sisu) nos cursos de Matemática e Letras, de 2017 a 2023. A pouca procura pelos cursos de licenciatura pode gerar o pouco número de profissionais no ensino, na continuação da arte de ensinar. E porque dizemos que ensinar é uma arte?

Esse processo se assemelha a uma arte porque o ato de chamar a atenção do aluno, prender a atenção dele e ainda proporcionar o ensino é um processo bastante complexo, não é à toa que a origem do termo didática, vem do grego que diz ser a arte de ensinar, *Téchne Didaktiké*.



REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!



Essa arte tem como desafio elaborar um processo carregado de conteúdos, com objetivos e métodos para que haja uma realidade satisfatória para que alunos e alunas ganhem conhecimento e que a aprendizagem faça sentido para eles.

O termo Didática que foi criado por Jan Amos Komensky ou Comenius, que ficou conhecido como pai da Didática moderna, tinha o desafio de falar de um estudo pouco explorado e em uma época de descobertas científicas. Porém, tal realidade do pai da Didática moderna podemos assemelhar com nossa atual conjuntura. Vivemos em uma efervescência da evolução de tecnologias e da ciência, porém tal evolução muitas vezes pode afetar o ato de ensinar, a arte de chamar a atenção do aluno. Atualmente temos informações rápidas que em poucos toques nas telas conseguem criação de conteúdos através das Inteligência artificial, pesquisas rápidas e pouca procura por experiências vividas por parte dos jovens alunos.

O intuito aqui não é criticar a evolução tecnologia, mas realizarmos uma reflexão de como a arte de ensinar pode ter seu espaço e como ressignificar a ameaça da evolução desenfreada tecnológica. A melhor saída é tornar a tecnologia e suas evoluções como ferramentas e metodologias para a arte de ensinar.



REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!



REPEAT!

Referência

G1. Em seis anos, procura por cursos de licenciatura cai 74% em universidades públicas do Paraná. Acesso:

<https://g1.globo.com/pr/parana/educacao/noticia/2024/02/26/em-seis-anos-procura-por-cursos-de-licenciatura-cai-74percent-em-universidades-publicas-do-parana.ghtml>

A partir do texto elabore uma redação que fale da pouca procura dos cursos de licenciatura e como isso afeta o ensino no Brasil.



REDAÇÃO



JÁ A UM ARTIGO DE OPINIÃO É UM TIPO DE TEXTO EM QUE O AUTOR EXPRESSA SEU PONTO DE VISTA SOBRE UM TEMA ESPECÍFICO.

Diferente de um texto dissertativo-argumentativo, o artigo de opinião não precisa apresentar uma tese clara e argumentar de forma estruturada. Em vez disso, ele permite que o autor compartilhe suas opiniões, reflexões e análises pessoais de maneira mais livre e subjetiva.

**VOCÊ SABIA?
NO ÚLTIMO
VESTIBULAR DA
UEPG O TEMA
DE REDAÇÃO
FOI ETARISMO**





ALGUMAS CARACTERÍSTICAS COMUNS DE UM ARTIGO DE OPINIÃO:

- **Subjetividade:** O autor pode expressar suas emoções, sentimentos e experiências pessoais em relação ao tema.
- **Estilo informal:** Geralmente, o artigo de opinião permite uma linguagem mais descontraída e próxima do cotidiano, aproximando-se da linguagem falada.
- **Abordagem pessoal:** O autor pode utilizar a primeira pessoa (eu) e compartilhar experiências pessoais para reforçar seu ponto de vista.
- **Flexibilidade estrutural:** Não há uma estrutura rígida a ser seguida. O autor tem mais liberdade para organizar o texto de acordo com sua preferência.
- **Uso de recursos persuasivos:** Mesmo que não seja obrigatório, o autor pode utilizar elementos persuasivos para convencer o leitor da validade de sua opinião.

REDAÇÃO



Exemplos de temas que podem ser abordados em artigos de opinião incluem questões sociais, culturais, políticas, entre outras. É importante ressaltar que, embora a opinião do autor seja o foco principal, um artigo de opinião bem elaborado ainda deve ser fundamentado em fatos, dados ou experiências que enriqueçam e validem a perspectiva apresentada.



LEMBRE-SE: A REDAÇÃO TEM POR FINALIDADE AVALIAR SE O CANDIDATO DEMONSTRA CAPACIDADE DE LEITURA, DE COMPREENSÃO/INTERPRETAÇÃO DE TEXTO E DE EXPRESSÃO ESCRITA, A PARTIR DE UMA PROPOSTA TEMÁTICA

REPEAT!



REDAÇÃO



→ **REDAÇÃO - É HORA DE TREINAR!**

TEMAS PARA TREINO



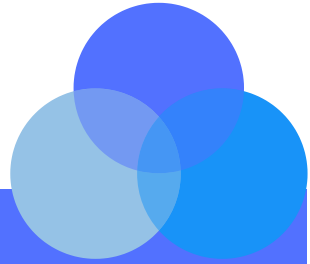
- Desafios da educação à distância e suas implicações para o aprendizado
- A influência da publicidade na autoestima das mulheres e A necessidade de repensar os padrões de beleza na mídia
- A relação entre o consumo de carne e os impactos ambientais
- A relevância da literatura clássica na formação educacional
- Desafios da saúde mental na era digital
- Os dilemas éticos da inteligência artificial
- O papel da arte como meio de expressão e transformação social
- Desafios e oportunidades do envelhecimento na sociedade contemporânea
- A influência da música na construção de identidades culturais

03

LÍNGUA PORTUGUESA



LÍNGUA PORTUGUESA



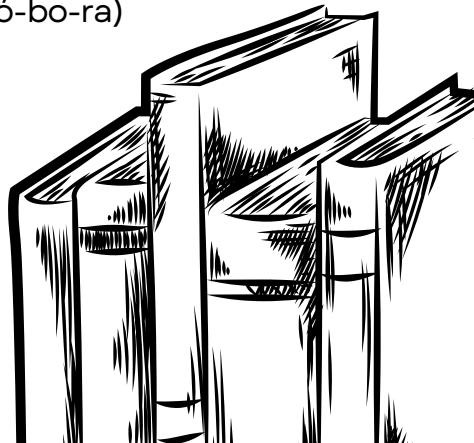
TEMAS QUE CAIRAM NO VESTIBULAR DE 2023

- Proparotíxona
- Livros do vestibular (você precisa conferir o edital quais serão os livros do vestibular desse ano. Sempre muda!)

PROPAROTÍXONA

As palavras proparoxítonas são as que apresentam tonicidade na antepenúltima sílaba. Todas as palavras proparoxítonas são acentuadas. As proparoxítonas sempre levam acento gráfico, sem exceção.

- Exemplos: abóbora (a-bó-bo-ra)
- ângulo (ân-gu-lo)
- arquétipo (ar-qué-ti-po)
- átomo (á-to-mo)
- Bárbara (bár-ba-ra)
- básico (bá-si-co)
- bigamo (bí-ga-mo)



LÍNGUA PORTUGUESA



O que mais pode cair em Língua portuguesa?

- Análise de textos : objetivo e compreensão crítica do texto, relações intertextuais, principais mecanismos de coesão e coerência textuais, recursos estilísticos;
- Figuras de linguagem;
- Gramática aplicada: Acentuação gráfica, Ortografia, Divisão silábica , Pontuação , Morfologia, Estrutura e formação de vocábulos;
- Morfossintaxe: Constituição da oração e do período, concordância e de colocação;
- Semântica: sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia, polissemia e ambiguidade;
- Vícios de linguagem;
- Noções básicas de teoria literária: romantismo brasileiro, ficção realista e naturalista, poesia parnasiana, modernismo brasileiro, romance na década de 30, geração de 45, Poesia de vanguarda, Literatura contemporânea



REPEAT!



LÍNGUA PORTUGUESA



REPEAT!



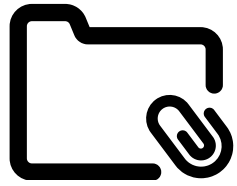
SAIBA MAIS!

MARIA FIRMINA, A PRIMEIRA ESCRITORA NEGRA DO BRASIL

Pouco se fala da contribuição negra para a literatura brasileira, pois nas últimas décadas onde existe uma tentativa de abordar o empoderamento negro no Brasil, é que se populariza autores negros ou ganham notoriedade como expoentes da negritude brasileira. Poucos sabem que Machado de Assis era negro, a vasta contribuição de figuras como Gonçalves Dias, Maria Carolina de Jesus, Conceição Evaristo, Djamila Ribeiro entre outros. Mas uma escritora negra pouco conhecida, e que é considerada a primeira romancista negra brasileira é Maria Firmina dos Reis.

Natural de São Luís do Maranhão, Maria Firmina nasceu em 1825, no dia 11 de outubro. Sua mãe era escrava alforriada e se chamava Leonor Felippa dos Reis, e sua avó também fora escravizada e se chamava Engrácia Romana da Paixão. Porém, a escritora também tinha raízes brancas, no caso o seu tio, Sotero dos Reis, que era professor, gramático, filólogo e de forte presença em espaços de letrados do Maranhão.

LÍNGUA PORTUGUESA



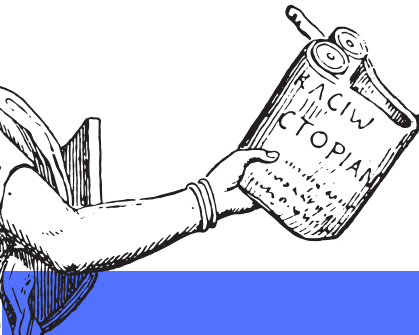
REPEAT!

SAIBA MAIS!

MARIA FIRMINA, A PRIMEIRA ESCRITORA NEGRA DO BRASIL

Maria Firmina dos Reis quando se aposentou do emprego público de instrução primária, funda em 1880, na cidade de Maçaricó, a primeira escola mista, o que não foi bem aceito e a obrigou a encerrar as atividades depois de dois anos e meio. Além de ser a frente de seu tempo, Maria Firmina se destacou como escritora e publicava poesias, ficção, crônicas e ainda enigmas/charadas na imprensa local. Atuou em jornais como “A Verdadeira Marmota, Semanário Maranhense, O Domingo, O País, Pacotilha, O Federalista” (LITERAAFRO, 2023, s/p) etc.

Mas uma das obras de Maria Firmina que ganha destaque é o romance Úrsula, que foi publicado em 1859. Considerado uma obra revolucionária, é o primeiro romance abolicionista de uma escritora de língua portuguesa, e ainda, o primeiro publicado por uma mulher negra na América Latina.



LÍNGUA PORTUGUESA



SAIBA MAIS!

MARIA FIRMINA, A PRIMEIRA ESCRITORA NEGRA DO BRASIL

Mas qual a narrativa do livro?

A obra trata do tráfico negreiro, do ponto de vista de uma pessoa escravizada. A autora ainda aborda a África como um lugar de liberdade civilizatória. Há também o europeu como “bárbaro” e a denúncia de maus tratos aos negros nos tumbeiros do tráfico negreiro.

Essa não é a única obra desta abolicionista escritora, em 1887, Maria Firmina publica na imprensa o conto “A Escrava”, para trazer um debate em torno da servidão e do abolicionismo.

Defensora da abolição, em 1887 publica na imprensa o conto "A escrava", texto abolicionista empenhado em se inserir como peça retórica no debate então vivido no país em torno da abolição do regime servil.

Maria Firmina faleceu em 1917, pobre e cega no município de Guimarães.

LÍNGUA PORTUGUESA



REPEAT!

→
SAIBA MAIS!

MARIA FIRMINA, A PRIMEIRA ESCRITORA NEGRA DO BRASIL

As obras de Maria Firmina foram relançadas no centenário de sua morte, 2017, principalmente o livro *Úrsula*, que já tem 30 reedições.

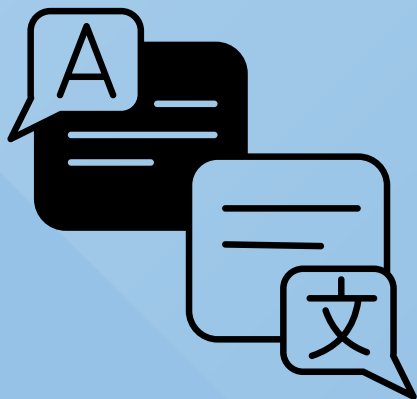
Referências

LITERAAFRO. Maria Firmina dos Reis. Acesso: <<http://www.lettras.ufmg.br/literafro/autoras/322-maria-firmina-dos-reis>>

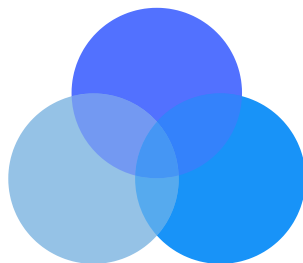


04

LÍNGUA ESTRANGEIRA



LÍNGUA ESTRANGEIRA



**NA HORA DE FAZER SUA
INSCRIÇÃO NO VESTIBULAR,
VOCÊ PODE ESOLHER ENTRE
INGLÊS E ESPANHOL**

O que é cobrado?

- Interpretação de textos autênticos
- Textos informativos, jornalísticos e técnicos em nível cultural de ensino médio, levando-se em conta o desenvolvimento de três elementos principais:
 - os gramaticais;
 - os referentes à tipologia e estruturação textual (tipos de textos, argumentação, coesão e coerência);
 - o conhecimento de mundo.

LÍNGUA ESTRANGEIRA



REPEAT!



SAIBA MAIS!

Latim, a língua que não é falada em nenhum país, mas presente em vários idiomas

Quem já ouviu falar que o Latim é uma língua morta? Ou até mesmo dizerem que esse idioma somente aparece nas missas do Vaticano? , na verdade estão enganados, pois o Latim está presente no nosso dia a dia e de vários países pelo mundo, pois o Latim é considerada a língua mãe de vários idiomas.

Mas qual a História do Latim?

A origem desse idioma é da região do Lácio, Roma, que deu origem às línguas românicas, dentre eles o Português.

O Latim era um idioma de pastores e agriculturas, por volta de 600 a.C (MOTOMURA, 2011).

Existem várias palavras que dizemos, sem nem pensar no latim, como a priori (a princípio), Corpus Christi (corpo de Cristo) e outra bem famosa o Curriculum Vitae (trajetória de vida).

LÍNGUA ESTRANGEIRA



REPEAT!



SAIBA MAIS!

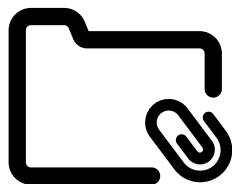
Latim, a língua que não é falada em nenhum país, mas presente em vários idiomas

Dos mais de seis mil idiomas falados no mundo “oito vieram do latim: italiano, francês, espanhol, catalão, galego, português, provençal e romeno” (MOTOMURA, 2011, s/p).

Até mesmo o inglês, de origem anglicana, tem palavras que vem do Latim. Temos como exemplo a palavra Marketing, ou seja, “o *marketing*, mesmo tendo uma forte tendência a utilizar palavras de origem anglicana (o inglês é o idioma preferido dos publicitários), resgatou e deu vida à nossa *língua mater*” (PEREZ, s/d,s/p).

Com o passar dos anos, desde os fins do século 3 a.C., devido às invasões bárbaras, o Latim teve mudanças no século 5, e depois por causa dos árabes no século 8 (MOTOMURA, 2011). Depois disso no século 12 surge o galego-português, que se separam e formam duas línguas diferentes quatro séculos depois. (MOTOMURA, 2011).

LÍNGUA ESTRANGEIRA



REPEAT!

SAIBA MAIS!

Latim, a língua que não é falada em nenhum país, mas presente em vários idiomas

Então, caro leitor, quando escutar que o Latim é uma língua morta ou que só aparece nos documentos oficiais do Vaticano, não se esqueça que estamos escrevendo, lendo e se comunicando um Latim avançado, descendente, o Português.

Referências

BRUNIERA, Celina. **Influência do latim** - Latim influenciou língua inglesa. In: UOL. Acesso: <<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/ingles/influencia-do-latim-latim-influenciou-lingua-inglesa.htm>>

MOTOMURA, Marina. **Quantas línguas existem e quais vieram do latim?**

São quase 7 mil línguas vivas ao redor do mundo - mas apenas oito vieram do latim. In: INTERESSANTE, Super. Acesso: <<https://super.abril.com.br/mundo-estranho/quantas-linguas-existem-e-quais-vieram-do-latim>>

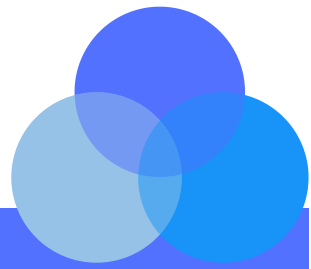
PEREZ, Luana Castro Alves. **Latim: uma língua viva.** Acesso: <<https://www.portugues.com.br/gramatica/latim-uma-lingua-viva.html>>

05

HISTÓRIA



HISTÓRIA

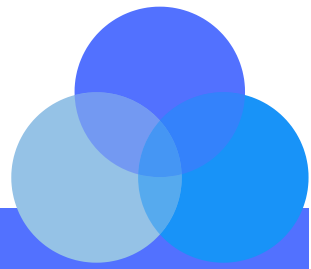


**A LISTA DO QUE PODE CAIR EM
HISTÓRIA É EXTENSA.
ACOMPANHE ABAIXO:**

O que é cobrado?

- Relações de trabalho: Escravismo na antiguidade clássica, Servidão medieval, Revolução industrial, Trabalho escravo no Brasil Colônia
- Formação da classe operária no mundo e no Brasil (1850, 1930 e 1950)
- Liberalismo
- Inserção da mulher no mundo do trabalho
- Imigração europeia
- Antiguidade clássica: Democracia grega , expansionismo do império romano

HISTÓRIA



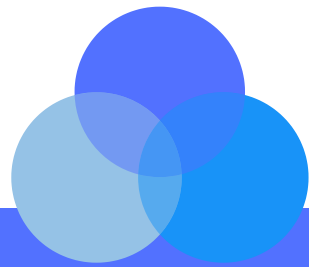
**A LISTA DO QUE PODE CAIR EM
HISTÓRIA É EXTENSA.
ACOMPANHE ABAIXO:**

O que é cobrado?

- Igreja medieval, a posse da terra no período medieval, reforma e contrarreforma, cruzadas medievais
- A colonização no século XVI, Imperialismo
- A sociedade colonial brasileira, monarquia e república no Brasil
- Socialismo e anarquismo
- Regimes totalitários no século XX
- Disputas de terra no Brasil: Canudos e Contestado



HISTÓRIA



**A LISTA DO QUE PODE CAIR EM
HISTÓRIA É EXTENSA.
ACOMPANHE ABAIXO:**

O que é cobrado?

- Primeira Guerra Mundial, Segunda Guerra Mundial e Guerra fria
- Processo de descolonização na África e Ásia e conflito entre árabes e israelenses
- Populismo na América Latina
- Formação do Estado Nacional Brasileiro
- Religiosidade Greco-Romana e Afro-Brasileira (Candomblé e Umbanda (formação da sociedade brasileira), Islã (formação e inserção no mundo ocidental))
- Globalização, indústria cultural, fenômeno para a comunicação de massa

HISTÓRIA

A LISTA DO QUE PODE CAIR EM
HISTÓRIA É EXTENSA.
ACOMPANHE ABAIXO:

O que é cobrado?

- Nazifascismo
- Ditadura militar no Brasil
- Movimento hippie
- Semana de Arte Moderna de 1922 (também pode cair em literatura e artes visuais)
- Movimentos sociais/culturais contemporâneos como o Feminismo, Movimento negro e o MST



HISTÓRIA

SAIBA MAIS!



A História da disputa de Venezuela e Guiana pela região de Essequibo

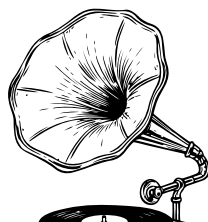


REPEAT!

Apesar de ganhar holofotes em dezembro de 2023, a disputa por Essequibo é uma realidade há mais de um século que marca a disputa entre Venezuela e Guiana.

A tensão ganhou força quando o presidente venezuelano promulgou a lei que criava a província da Venezuela em Essequibo, com direito na mudança dos mapas nos livros de história do país. O texto, que contém 39 artigos, se chama “Lei Orgânica para a Defesa de Essequibo” e tem como propósito a fundação do estado “Guiana Essequiba” dentro dos limites da Venezuela.

A Venezuela argumenta que existe um acordo realizado entre Venezuela com o Reino Unido em 1966, antes da independência da Guiana, porém o acordo foi anulado. Em contrapartida, Guiana afirma que é dona do território por causa de um laudo de 1899, realizado em Paris, que foram estabelecidas as fronteiras atualmente. Ambos os países utilizam de documentos internacionais para justificar o domínio do território.



HISTÓRIA

SAIBA MAIS!



A História da disputa de Venezuela e Guiana pela região de Essequibo



A região disputada, que tem 125 mil moradores, é internacionalmente reconhecida como da Guiana e equivale a 70% daquele país, ou seja, cerca de 159 mil km², que se comparado com outras partes do mundo, é maior que a Inglaterra.

Mas a disputa por Essequibo não é somente pelo tamanho da região, mas sim pelo poder econômico que ela pode gerar, já que em 2015, a companhia americana ExxonMobil encontrou campos de petróleo no local, o equivalente a 11 bilhões de barris, e a Guiana é o país que mais cresce nos últimos anos na América do Sul.

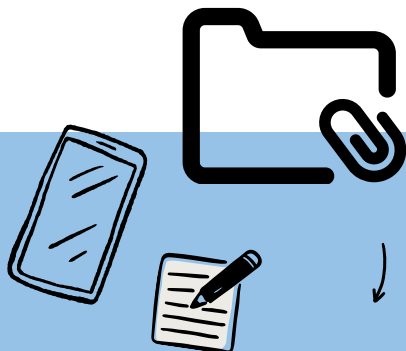
Além disso, no ano de 1885 em Essequibo foram descobertas jazidas de ouro, bauxita e urânio, a floresta e potencial hidrelétrico, onde se encontra o território amazônico e os “Escudos das Guianas” que é um local da crosta terrestre que tem minerais valiosos e rochas antigas.

A disputa pela valiosa região, fez com que a Guiana levasse a situação até à Corte Internacional de Justiça e ao Conselho de Segurança da ONU.



HISTÓRIA

SAIBA MAIS!



A História da disputa de Venezuela e Guiana pela região de Essequibo



O referendo consultivo para vincular a região de Essequibo à Venezuela não foi bem aceito pela Corte Internacional de Justiça, que é a instância mais alta da Organização das Nações Unidas- ONU, que por unanimidade decidiu que a Venezuela não poderia realizar nenhum movimento de anexação de Essequibo. E o governo venezuelano, sem a consulta internacional permitiu que a estatal PDVSA disponibilizasse licenças para a exploração petrolífera e de gás em Essequibo.

Lideranças internacionais, como EUA, realizaram manobras militares na região após o referendo venezuelano. Já o Brasil, que faz fronteira com os dois países, reforçou com seu exército a sua fronteira e declarou que esperava o bom senso dos países na disputa da região.

Referência

G1. **Essequibo**: o que há no território da Guiana que a Venezuela tenta anexar, e como começou a disputa.

<https://g1.globo.com/mundo/noticia/2024/04/04/essequibo-o-que-ha-no-territorio-da-guiana-que-a-venezuela-tenta-anexar-e-como-comecou-a-disputa.ghtml>

06

GEOGRAFIA



GEOGRAFIA

ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:

O que é cobrado?

- A ciência geográfica: conceitos, objeto de estudo, princípios;
- a Terra no espaço: principais movimentos da Terra e suas consequências, posição de lugares e orientação, projeções cartográficas
- elementos da Terra: atmosfera, hidrosfera, clima, águas oceânicas, águas continentais, hidrografia brasileira, litosfera, relevo brasileiro
- vegetação: principais formações, principais formações brasileiras, problemas ambientais



GEOGRAFIA

O que é cobrado?

- Povoamentos, estrutura da população e teorias demográficas, problemas populacionais, distribuição geográfica dos grupos raciais e seus caracteres mensuráveis e descritivos
- Indicadores sociais
- Urbanização e metrópoles, Urbanização brasileira, inchaço urbano e favelização
- sistemas econômicos e doutrinas econômicas, principais atividades econômicas, globalização da economia
- Países desenvolvidos, Países subdesenvolvidos, Países emergentes ou em desenvolvimento, principais megablocos econômicos: Nafta, Mercosul, União Europeia



GEOGRAFIA

O que é cobrado?

- Recursos energéticos e problemas ambientais
- Fundamentos geológicos e morfológicos, Escudo pré-cambriano e bacias sedimentares, relevo continental
- Hidrografia, Clima e tempo
- O espaço paranaense: relevo, litoral, hidrografia, clima e vegetação
- O espaço ponta-grossense: relevo, hidrografia, clima e vegetação



GEOGRAFIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Escalada de conflito. Entenda de onde vem o termo e como aplicá-lo em conflitos internacionais

Nos últimos meses os noticiários têm abordado diversos tipos de conflitos entre países, governos e grupos terroristas. E ao abordar os fatos de guerra muitos jornalistas citam o termo "Escalada de conflito, mas você sabe de onde surgiu esse conceito? O termo "Escalada de conflito" foi criado pelo economista austríaco Friedrich Glasl. Após a sua experiência, o pensador percebeu que os conflitos são dotados de padrões durante o seu desenvolvimento, com isso ele criou um modelo de análise dos conflitos, como se fosse uma escada de nove degraus, de forma descendente, ou seja, de cima para baixo, como se os envolvidos estivessem mergulhando no conflito e ganhando consequências com isso.

Esses nove degraus, estão dispostos em três níveis:

Os três primeiros degraus ficam no conjunto "Ganha-ganha", que é onde há a troca de informações por meio de uma discussão comedida, com exposição de opiniões. Nesta divisão os níveis que aparecem são:

1º nível - Endurecimento: É conhecido como tensão, pois é onde aparece os diferentes pontos de vista de membros de uma mesma equipe.

GEOGRAFIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Escalada de conflito. Entenda de onde vem o termo e como aplicá-lo em conflitos internacionais

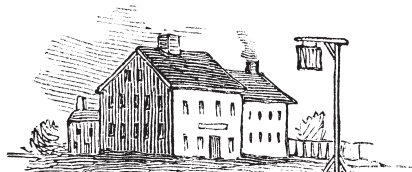
2º nível - Debate e Polêmica: Aqui aparece as defesas de opiniões e é onde as pessoas estão mais dispostas a defender seus pontos de vista. Geralmente, quem começa a discussão tende a se sentir ameaçado, e, ainda, é quando a razão dá lugar a emoção.

3º nível- Ação ao invés de palavras: Neste nível a discussão colaborativa é deixada de lado e os adversários assumem uma postura de competição.

Já os degraus 4, 5 e 6 pertencem ao conjunto “Ganha-perde” é aqui que os envolvidos tendem a ir a uma discussão calorosa movida pelas emoções. Nesta divisão estão:

4º nível- Imagens e Coalizões: É criada uma imagem do adversário e é quando procura-se aliados e concordantes da ideia inicial. É nesta etapa onde existe o afastamento da empatia.

5º nível- Perda de rosto: Há uma despersonalização dos envolvidos no conflito, que se veem como inimigos e podem jogar sujo para macular a imagem do outro.



GEOGRAFIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!

Escalada de conflito. Entenda de onde vem o termo e como aplicá-lo em conflitos internacionais

6º nível- Estratégia de ameaça: Aqui o motivo do conflito não é mais levado em consideração, o assunto se tornou pessoal

Os três últimos níveis se encaixam como “Perde-perde”, pois qualquer resultado desta etapa envolve perdas

7º nível - Ataques destrutivos limitados: Aqui as ameaças feitas no nível 6 são concretizadas.

8º nível- Fragmentação do inimigo: Conhecido como aniquilação, aqui a tentativa é destruir o adversário, seja na esfera material como na identidade, sem esquecer a preservação de seus respectivos ideias e de sua equipe.

9º nível- Juntos para o abismo: Aqui vale o sacrifício e a autopreservação não é levada em consideração.

Depois de entendermos os nove níveis da escalada de conflito, é necessário entender que o termo não é somente importante para a mídia, mas também para que os líderes de uma equipe identifiquem em qual nível estão.



GEOGRAFIA

SAIBA MAIS!

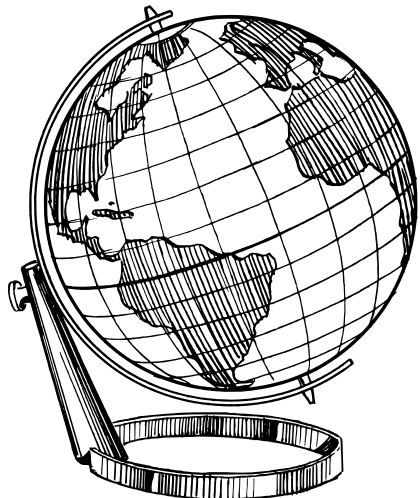
REPEAT!

Escalada de conflito. Entenda de onde vem o termo e como aplicá-lo em conflitos internacionais

E a resolução dos problemas é importante acontecer nos três primeiros níveis, pois os outros seis exigem o envolvimento de um alto escalão de uma organização, por exemplo o posicionamento da ONU em conflitos de países. Agora já sabe, quando se fala em escalada de conflito existe toda uma análise por trás do conceito!

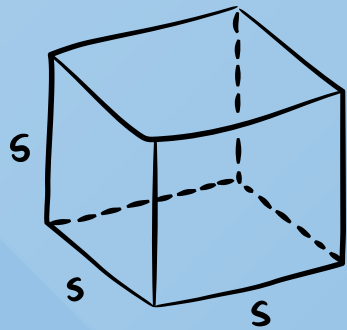
Referências

Adaptworks. Os 9 níveis da Escalada de Conflitos. Link de acesso: <https://blog.adapt.works/os-niveis-da-escalada-de-conflitos/>



07

MATEMÁTICA



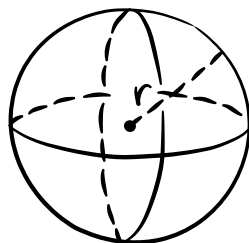
$$V = s^3$$

MATEMÁTICA

ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:

O que é cobrado?

- Razões e Proporções: divisão proporcional, regras de três simples e composta, porcentagem
- Juros simples
- Geometria plana: congruência de figuras geométricas, congruência de triângulos, casos clássicos de congruência, postulado das paralelas
- Teorema de Tales
- Circunferência e círculo
- Teorema de Pitágoras

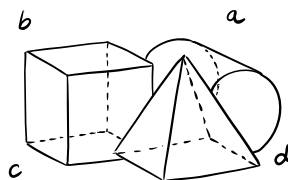


$$V = \frac{4}{3} \pi r^3$$

MATEMÁTICA

O que é cobrado?

- Teoria dos conjuntos, subconjuntos, operações com conjuntos
- Produto cartesiano
- Gráficos de relações e funções
- Equações exponenciais e logarítmicas
- Trigonometria, funções trigonométricas
- Binômio de Newton
- Probabilidades
- Geometria espacial e analítica
- Fatoração
- Média aritmética simples, ponderada, moda, mediana
- Tabelas e gráficos



MATEMÁTICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Ábaco- a matemática infantil

O ábaco é uma ferramenta milenar de origem desconhecida, porém a sua existência data da mesma época do Império Babilônico, ou seja, como traz a BBC News, essa ferramenta foi criada cerca de mil anos antes de nossa era. Há pesquisadores que dizem que o ábaco é de 2400 a.C., utilizado por babilônios, uma ferramenta feita de pedra lisa.

Mas o que é o ábaco e como ele é utilizado na matemática?

A ferramenta de aprendizagem e cálculo é um objeto feito de madeira, com cordas, fios ou bastões paralelos, onde tem-se dez contas/bolinhas móveis, o que possibilita a realização de cálculos aritméticos como a adição, subtração, multiplicação e divisão.

Nele há a representação das casas decimais como a “unidade, dezena, centena, milhar, unidades de milhar, dezenas de milhar, centenas de milhar, unidades de milhão”(UOL, s/d).

Mas como pode auxiliar no ensino às crianças?

Segundo especialistas, o Ábaco ajuda o aluno a entender o sistema de numeração e as técnicas de operação. Por ser um material sensorial e por possibilitar o desenvolvimento cognitivo dos alunos, a ferramenta ajuda na compreensão “da relação de ordem definida no sistema de numeração decimal, bem como o conceito de valor posicional” (SOUZA, s/d, p.1).

MATEMÁTICA

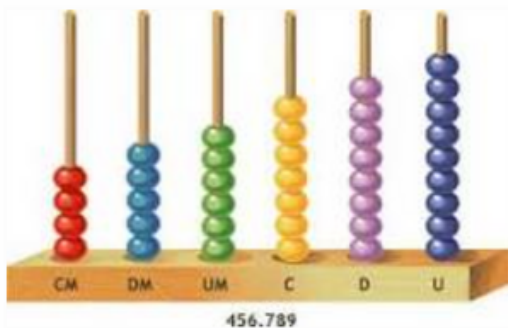
SAIBA MAIS!

REPEAT!

Ábaco- a matemática infantil

Pesquisadores ainda defendem que o Ábaco na disciplina de Matemática auxilia na aprendizagem de conceitos e os estudantes podem visualizar com a ferramenta as operações, como traz uma reportagem da BBC News, com o título “Ábaco, a milenar ferramenta de cálculo usada no Japão para reforçar a memória”, que mostra através de um caso japonês que um simples objeto além de ensinar, proporciona aos alunos “o desenvolvimento cognitivo dos mais jovens, fortalecendo sua memória, concentração e paciência” (BBCNEWS, 2021, s/p).

Podemos perceber que um objeto milenar ensina não somente a calcular, mas ajuda nos processos cognitivos e o fortalecimento psíquico do indivíduo, que muitas vezes materiais tecnológicos que dão a sensação de resolução rápida, não desenvolvem o poder de raciocínio das pessoas.



REFERÊNCIAS
BBC NEWS BRASIL. ÁBACO, A MILENAR FERRAMENTA DE CÁLCULO USADA NO JAPÃO PARA REFORÇAR A MEMÓRIA. ACESSO: <[HTTPS://WWW.BBC.COM/PORTUGUESE/CURIOSIDADES-57442144](https://www.bbc.com/portuguese/curiosidades-57442144)>

SOUZA, SABRINA MOREIRA DE. O USO ÁBACO NO ENSINO DA MATEMÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA NA FORMAÇÃO EM NÍVEL MÉDIO DE DOCENTES. UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ.

UOL. ÁBACO. ACESSO: [HTTPS://BRASILESCOLA.UOL.COM.BR/HISTORIAG/ABACO.HTM](https://brasilecola.uol.com.br/historiag/abaco.htm)

08

FÍSICA

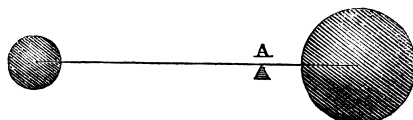
$$E = m \cdot c^2$$

FÍSICA

ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:

O que é cobrado?

- Grandezas Físicas
- Equações dimensionais.
- Cinemática Escalar e cinemática vetorial, velocidade e aceleração;
- Movimento uniforme (MU), movimento uniformemente variado (MUV) e queda livre e lançamento vertical.
- Dinâmica e força.
- 1ª lei de Newton, 2ª lei de Newton e 3ª lei de Newton
- 5.3 Princípio fundamental da dinâmica e Princípio da ação e reação



FÍSICA

O que é cobrado?

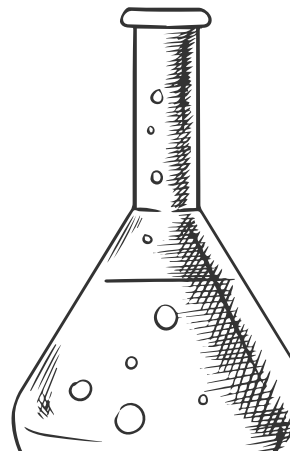
- Energia e trabalho, teorema da energia potencial e Conservação e transformação da energia mecânica.
- Teorema do impulso.
- Alavancas, tipos de equilíbrio de um corpo e centro de gravidade.
- Ptolomeu e a teoria geocêntrica;
- Copérnico e a teoria heliocêntrica;
- As leis de Kepler;
- Lei da gravitação universal.
- 10. Hidrostática
- Densidade e massa específica;
- Lei de Stevin;
- Princípio de Pascal;



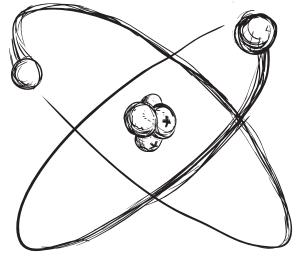
FÍSICA

O que é cobrado?

- Pressão atmosférica;
- Princípio de Arquimedes.
- Termometria e Termodinâmica
- Calorimetria
- Dilatação térmica e capacitação térmica;
- Leis dos gases ideais;
- Equação de Clapeyron;
- Teoria cinética dos gases e energia interna de um gás ideal;
- Transformações cíclicas;
- Conceito de Entropia.
- Ondas e suas classificações.
- Princípio de Huygens;



FÍSICA



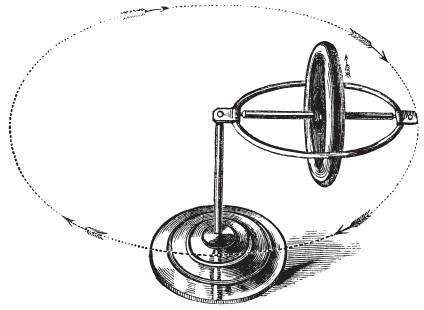
O que é cobrado?

- Eletrostática e carga elétrica;
- Lei de Coulomb.
- Potencial elétrico e suas diferenças
- Equilíbrio elétrico de condutores;
- Resistores e a lei de Ohm;
- Circuitos elétricos e Leis Kirchoff.
- Magnetismo, ímãs e campos magnéticos dos ímãs e gerado por correntes elétricas;
- Lei de Ampère;
- Lei da indução de Faraday;
- Lei de Lenz;
- Autoindução; Correntes de Fôcault;

FÍSICA

O que é cobrado?

- Polarização;
- Ressonância;
- Interferência.
- Acústica: Ondas sonoras; Características do som; Cordas vibrantes;
- Efeito Doppler;
- Óptica e seus fenômenos.
- Luz: Fontes de luz, propagação da luz, reflexão da luz e leis da reflexão;
- Espelhos.
- Equação de Gauss.
- Equação de Halley;
- O olho humano;



FÍSICA

O que é cobrado?

- Radiação eletromagnética
- Teoria da Relatividade; Relatividade de Galileu; Relatividade de Einstein; As transformações da relatividade de Einstein;
- Massa e energia.
- Física Quântica
- Efeito fotoelétrico: conceitos e aplicações;
- Laser: conceitos e aplicações.
- Física Nuclear: Energia nuclear e sua utilização
- Tipos de partículas elementares.(*)
Alterado pela Resolução CEPE nº 18, de 19/11/2019.

FÍSICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Marie Curie, a mulher que revolucionou a ciência

Marie Curie foi uma cientista polonesa que foi revolucionária e contribuiu não somente para a história da física, mas também da química, já que a pesquisadora foi inovadora no estudo da radioatividade, e junto com seu esposo Pierre, descobriu elementos químicos como Rádium e Polônio.

Tais descobertas garantiram que Curie fosse laureada duas vezes com prêmios Nobel, um de Física e outro de Química. O primeiro ela ganhou em 1903, quando mostrou a existência de radioatividade natural, já o segundo foi em 1910, pela descoberta de dois novos elementos químicos.

Além de se destacar numa área predominantemente masculina, Curie venceu desafios em sua vida desde a sua infância devido a sua condição de vida. Nasceu em 7 de novembro de 1867, na cidade de Varsóvia, na Polônia. Era filha de professores, o pai era de Matemática e Física. Curie ficou órfã de mãe aos 11 anos de idade.

Curie viveu na Rússia czarista, onde não era permitido o acesso das mulheres à educação formal e ela montava grupos de estudos clandestinos para poder estudar e promover o conhecimento para outras pessoas.

FÍSICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!

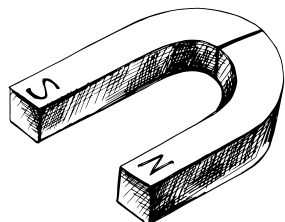


Marie Curie, a mulher que revolucionou a ciência

"Em 1891, com a ajuda financeira do pai, Marie Curie conseguiu mudar-se para Paris, onde ingressou no curso de licenciatura em Física da Faculté de Sciences. Em 1893 concluiu licenciatura em Física da Faculté de Sciences, em Paris e em 1894 concluiu também o curso de Matemática. Em 1895 casou-se com o professor de Física Pierre Curie, e teve duas filhas, Éve e Irène."

No seu doutorado, Marie Curie escolheu trabalhar com raios urânicos, radiação que havia sido descoberta pelo físico inglês Becquerel e conseguiu provar que o óxido de urânio pode eliminar a radiação nos átomos.

E em 1898, Marie e Pierre Curie descobriram novos elementos químicos, o polônio e o rádio. E Pierre descobriu que a radiação consegue matar células de tecido doente e assim começou o estudo da radioterapia. Marie Curie em suas pesquisas uma foi de extrema importância que foi o desenvolvimento de um radiografo, para a realização de radiografias, que foi usado na Primeira Guerra Mundial.



FÍSICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!

Marie Curie, a mulher que revolucionou a ciência

Marie e seu esposo são lembrados até os dias atuais devido a grande importância deles para a Física e Química, e em 1944 foram homenageados ao serem inspiração para batizar um elemento descoberto na época, o Cúrio (Cm), que tem o número atômico 96.

Referências

BRASILESCOLA. **Marie Curie.** Acesso:
<https://brasilescola.uol.com.br/quimica/maria-curie-descoberta-radioatividade.htm>

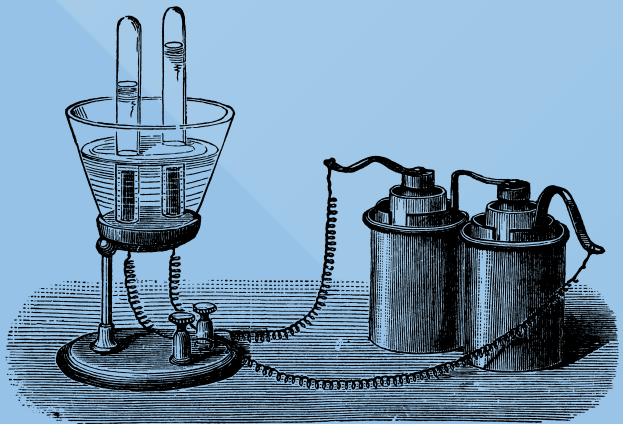
NO ÚLTIMO VESTIBULAR DA UEPG (EM 2023), EM FÍSICA, CAIRAM OS SEGUINTE CONTEÚDOS:

**MU
ENERGIA
PÊNDULO
CIRCUITO ELÉTRICO**

REPEAT!

09

QUÍMICA



QUÍMICA



**ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:**

O que é cobrado?

- Evidências das reações químicas (experimentais ou naturais) e estados físicos da matéria
- Compostos químicos e suas misturas, métodos de separação de misturas: filtração, decantação, destilação, cristalização e cromatografia em papel.
- Reação química (participantes e sua representação simbólica): reagentes, produtos e equação química
- Leis ponderais das reações: lei de Lavoisier e lei de Proust, equação geral dos gases

QUÍMICA

O que é cobrado?

- Teoria atômica de Dalton, Características e a transição dos modelos atômicos de Thomson, de Rutherford e de Bohr.
- Partículas elementares: prótons, nêutrons e elétrons, características do átomo, número atômico, número de massa, isótopos, isóbaros, isótonos e íons (cátions, ânions e radicais), transições eletrônicas (segundo o modelo atômico de Bohr.
- Números quânticos: principal, secundário, magnético e de spin
- Classificação periódica e propriedades dos elementos químicos e de seus compostos, características da Tabela Periódica.
- Configuração eletrônica e posição dos elementos (usualmente chamados elementos dos grupos A)

QUÍMICA

O que é cobrado?

- Propriedades periódicas e suas variações: raio atômico, raio iônico, energia de ionização, eletroafinidade, eletronegatividade, eletropositividade e densidade
- Ligação química, carga real e carga teórica, ligação iônica: interação eletrostática e características dos compostos iônicos, ligação covalente: molecular, dativa, polar e apolar, ligações intermoleculares: Van der Waals, dipolo-dipolo e pontes de hidrogênio
- Funções químicas inorgânicas, teorias ácido-base de Arrhenius, Bronsted
- Lowry e de Lewis
- Classificação, nomenclatura (IUPAC) e propriedades de: ácidos, bases, sais e óxidos - Principais aplicações dos ácidos, bases, sais e óxidos mais comuns
- Poluição atmosférica: chuva ácida e efeito estufa

QUÍMICA

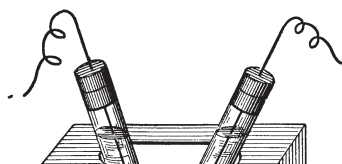
O que é cobrado?

- Reações químicas inorgânicas e estequiometria química
- Mol e constante de Avogadro, massa molecular e molar, cálculos estequiométricos, fórmulas mínima, molecular e centesimal
- Soluções: suspensão, coloide e solução, componentes das soluções: soluto e solvente, coeficiente de solubilidade
- Classificação das soluções quanto à solubilidade: saturada, insaturada e supersaturada
- Termoquímica, princípio da conservação de energia, Entalpia e Entropia, Energia de Gibbs, Lei de Hess
- Cinética química, fatores que alteram a velocidade das reações, deslocamento do equilíbrio químico (princípio de Le Chatelier)

QUÍMICA

O que é cobrado?

- Eletrólise, radioatividade: Lei de Soddy e Lei de Soddy-Fajans-Russel, famílias radioativas, fissão e fusão nuclear
- Química do carbono: tetravalência, ligações, formação de cadeias carbônicas, classificação das cadeias carbônicas: abertas, fechadas, saturada, insaturada, homogênea, heterogênea
- Substituição no benzeno e derivados (orientação orto, para e meta); halogenação de alcanos; nos ácidos e derivados (nucleófilos) - Adição de H_2 , X_2 , HX , H_2O nos hidrocarbonetos insaturados; de HCN e compostos de Grignard a aldeídos e cetonas; de H_2 nos ciclanos (teoria de Baeyer) - Combustão
- Oxidação e redução - Oxidação de alcoóis, aldeídos e hidrocarbonetos insaturados (enérgica, branda, ozonólise e combustão)



QUÍMICA

SAIBA MAIS!



REPEAT!



Conheça a história da Tabela Periódica

A tabela periódica auxilia alunos, pesquisadores e professores a visualizar e entender cada elemento químico que a humanidade conhece, mas não paramos para pensar quem teve a ideia de reunir vários elementos químicos, o porque seria importante, ou até mesmo curiosidades de um artefato tão utilizado nas aulas de Química. O modelo apresenta 118 elementos com as suas características. Mas quem teve a ideia de reunir todos eles em uma grande tabela? Quais foram os critérios?

A tabela Periódica no formato conhecido atualmente, foi proposta pelo químico russo Dmitri Mendeleiev, no ano de 1869. O intuito do estudioso era criar uma tabela para facilitar a classificação e a organização dos elementos. Depois, a Tabela Periódica foi aperfeiçoada pelo físico inglês Henry Moseley, que colocou os números atômicos dos elementos.

As primeiras tentativas de organizar os elementos químicos

As primeiras tentativas de catalogação das substâncias químicas surgiu na Grécia antiga e foram sendo aperfeiçoadas ao longo da história da humanidade. Veja todas as tentativas da criação da tabela periódica:

QUÍMICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Conheça a história da Tabela Periódica

1ª- Catalogação de Empédocles

O filósofo Empédocles abordou a existência de quatro elementos químicos a água, o fogo, a terra e o ar.

2ª- Catalogação de Aristóteles

O filósofo Aristóteles organizou os elementos e associou propriedades a eles como úmido, seco, quente e frio.

3ª- Catalogação de Antoine Lavoisier

Antoine Lavoisier, usou a eletrólise e decompôs a água em hidrogênio e oxigênio. Com isso classificou as substâncias encontradas em elementares por não conseguir dividi-las. Lavoisier identificou também alguns dos primeiros elementos químicos, e no ano de 1789, organizou uma lista de 33 elementos, catalogados em conjuntos de substâncias simples, metálicas, não-metálicas e terrosas.

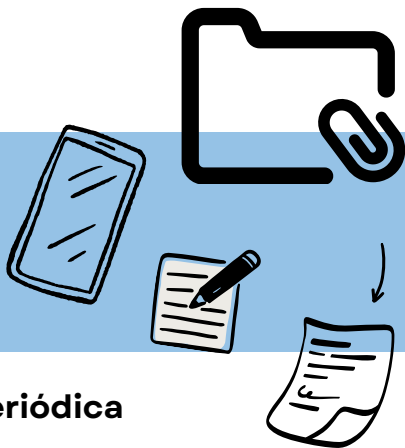
4ª- Catalogação de Johann W. Döbereiner

O pesquisador foi um dos primeiros a perceber uma ordem de organização de elementos químicos. Estabeleceu valores aproximados de massa atômica e organizou os elementos em três grupos de propriedades semelhantes.

QUÍMICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Conheça a história da Tabela Periódica

5ª - Catalogação de Chancourtois

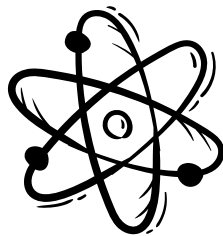
O geólogo francês Alexandre-Emile B. de Chancourtois no século XIX organizou 16 elementos químicos por ordem crescente atômica, e , utilizou o modelo conhecido por Parafuso Telúrico.

6ª - Catalogação de Meyer

Julius Lothar Meyer baseado nas propriedades físicas dos elementos, realizou uma nova distribuição levando em conta as massas atômicas. Percebeu também que entre os elementos consecutivos, a diferença das massas era constante e ainda percebeu uma relação da massa atômica e as propriedades de um grupo. A partir da observação de Meyer foi possível perceber uma periodicidade, uma ocorrência de propriedades semelhantes nos intervalos regulares.

7ª - Catalogação de Newlands

John Newlands identificou alguns dos primeiros elementos químicos.



QUÍMICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Conheça a história da Tabela Periódica

8ª - Catalogação de Mendeleiev

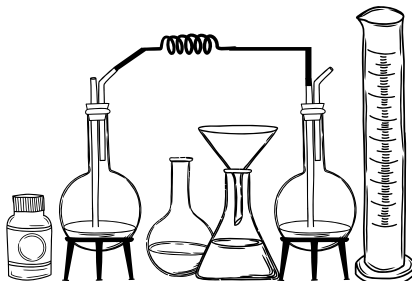
Dmitri Mendeleiev meticulosamente organizou a tabela periódica com 63 elementos químicos conhecidos em suas massas atômicas e, ainda, deixou espaços para elementos que poderiam vir a ser descobertos.

9ª - Catalogação de Moseley

Henry Moseley colocou número atômico nos elementos e percebeu que grupos de três elementos tinham propriedades que se assemelhavam.

Tabela periódica atualizada

A atual tabela periódica tem 118 elementos, organizados por ordem crescente de massa atômica, 7 linhas horizontais (períodos) e 18 linhas verticais (grupos ou famílias). Os elementos são distribuídos em cinco grandes grupos: metais, ametais (ou não metais), semimetais, gases nobres e hidrogênio



QUÍMICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!

Conheça a história da Tabela Periódica

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1 H hidrogênio 1,008																	2 He hélio 4,003
3 Li lítio 6,941	4 Be berílio 9,012											5 B boro 10,811	6 C carbono 12,011	7 N nitrogênio 14,007	8 O oxigênio 15,999	9 F flúor 18,998	10 Ne néon 20,180
11 Na sódio 22,990	12 Mg magnésio 24,305											13 Al alumínio 26,982	14 Si silício 28,086	15 P fósforo 30,974	16 S enxofre 32,065	17 Cl cloro 35,453	18 Ar argônio 39,948
19 K potássio 39,098	20 Ca cálcio 40,078	21 Sc escândio 44,956	22 Ti titânio 47,883	23 V vanádio 50,942	24 Cr cromo 51,996	25 Mn manganês 54,938	26 Fe ferro 55,845	27 Co cobalto 58,933	28 Ni níquel 58,693	29 Cu cúprico 63,546	30 Zn zinco 65,38	31 Ga gálio 69,723	32 Ge germânio 72,630	33 As arsênio 74,922	34 Se selênio 78,96	35 Br bromo 79,904	36 Kr criptônio 83,798
37 Rb rubídio 85,468	38 Sr estrôncio 87,62	39 Y itríbio 88,906	40 Zr zircônio 91,224	41 Nb nióbio 92,906	42 Mo molibdênio 95,94	43 Tc tecnécio 98,906	44 Ru ródio 101,07	45 Rh ródio 102,905	46 Pd paládio 106,42	47 Ag prata 107,868	48 Cd cádmio 112,411	49 In índio 114,818	50 Sn estanho 118,710	51 Sb antimônio 121,757	52 Te telúrio 127,603	53 I iodo 126,905	54 Xe xenônio 131,29
55 Cs césio 132,905	56 Ba bário 137,327	57-71 Lantanídeos	72 Hf hafnênio 178,49	73 Ta tântalo 180,948	74 W tungstênio 183,84	75 Re rênio 186,207	76 Os ostêmio 190,23	77 Ir írio 192,222	78 Pt platina 195,084	79 Au ouro 196,967	80 Hg mercúrio 200,59	81 Tl talâmio 204,383	82 Pb chumbo 207,2	83 Bi bismuto 208,980	84 Po polônio 209	85 At astato 210	86 Rn radônio 222
87 Fr frâncio 223	88 Ra rádio 226	89-103 Atinídeos	104 Rf rênioferrio 261	105 Db dubnio 262	106 Sg seabórgio 263	107 Bh bohrio 264	108 Hs hásio 265	109 Mt moscovio 266	110 Ds darmstadtio 267	111 Rg roentgenio 268	112 Cn copernício 269	113 Nh nihônio 270	114 Fl flúvoro 271	115 Mc moscovio 272	116 Lv livermório 273	117 Ts tenessio 274	118 Og ogânesso 276
89 La lantanum 138,905	90 Ce cério 140,12	91 Pr praseodímio 140,908	92 Nd néodímio 144,242	93 Pm promécio 144,913	94 Sm samário 150,36	95 Eu europio 151,964	96 Gd gádolídio 157,25	97 Tb terbólio 158,925	98 Dy dissmódio 162,50	99 Ho hólio 164,930	100 Er érbio 167,259	101 Tm tulmínio 168,930	102 Yb itérbio 173,054	103 Lu lutécio 174,967			
105 Ac actínio 227	106 Th tório 232,038	107 Pa protactínio 231,036	108 U urânio 238,029	109 Np néptúlio 237,048	110 Pu plutônio 244,064	111 Am amérvio 243,061	112 Cm cúrio 247,070	113 Bk berquélio 247,070	114 Cf califórnio 251,083	115 Es érbécio 252,083	116 Fm fermílio 257,105	117 Md mendelevio 258,106	118 No nobélio 259,108	119 Lr lawrencio 260,106			

■ Não metais ■ Metais alcalinos ■ Semimetos ■ Outros metais ■ Gases nobres ■ Metais alcalino-terrosos ■ Halogênios ■ Metais de transição ■ Lantanídeos ■ Actinídeos

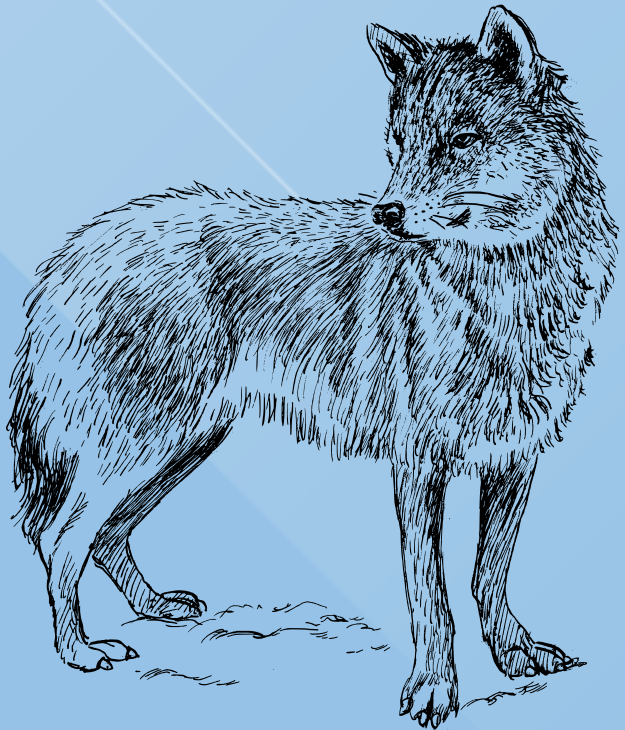
REFERÊNCIAS

MATÉRIA, Toda. História da Tabela Periódica Acesso: <<https://www.todamateria.com.br/historia-da-tabela-periodica/>>

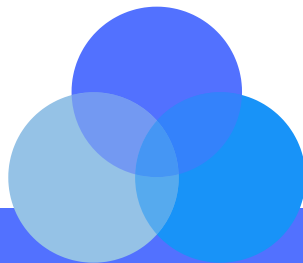
MATÉRIA, Toda. Imagem da tabela. Acesso: <https://static.todamateria.com.br/upload/ta/be/tabela-periodica0-1.jpg?auto_optimize=low>

10

BIOLOGIA



BIOLOGIA



**ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:**

O que é cobrado?

- Origem das primeiras células, Biologia Celular, diversidade e organização das células, células procariotas e eucariotas, células autotróficas e heterotróficas, composição química das células, divisão celular.
- Componentes inorgânicos, componentes orgânicos, componentes celulares
- Organização e estrutura do DNA, RNA e proteína e aspectos gerais do metabolismo energético
- Histologia animal, desenvolvimento embrionário animal, tipos de reprodução;

BIOLOGIA

O que é cobrado?

- Métodos contraceptivos e Doenças Sexualmente Transmissíveis
- Vírus, bactérias e protozoários
- Doenças transmitidas pelos animais.
- Os vegetais: tecidos vegetais, morfologia externa e interna dos órgãos vegetativos e reprodutivos e importância dos vegetais para o meio ambiente e seres vivos.
- Evolução: evidências da evolução biológica, teorias lamarckista e darwinista - origem das espécies, fatores evolutivos e seleção natural, adaptação e bases genéticas da evolução.
- Equilíbrio de HardyWeinberg e fatores que alteram as frequências gênicas e genotípicas das populações;

BIOLOGIA



O que é cobrado?

- Evolução humana, genética, hereditariedade, leis mendelianas, noções de segregação e heredograma, alelos múltiplos e genética dos grupos sanguíneos, aspectos gerais da teoria cromossômica da herança
- genes e cromossomos, mutações, genes ligados, mapas genéticos e recombinação, determinação genética do sexo e herança ligada ao sexo, cariótipo humano e alterações cromossômicas e síndromes;
- Ecologia, ecossistemas e energia, matéria nos ecossistemas e biomas
- Conservação e degradação ambiental, poluição e impactos ambientais, interferência humana nos ecossistemas naturais.

BIOLOGIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



As abelhas e a manutenção da vida na terra

Segundo a Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura (FAO), cerca de 75% de diferentes culturas que alimentam o planeta estão atreladas a polinização de insetos e outros animais como abelhas, borboletas, morcegos etc. A ausência destas espécies seria o fim da produção de cafés, tomates, cacau, maçãs e outros alimentos. Destes animais, um se destaca devido a sua importância na preservação da biodiversidade e na produção de alimentos através da polinização, no caso as abelhas.

Pequena no tamanho, mas grande na importância na manutenção da vida na terra, as abelhas somam cerca de 20 mil espécies no mundo. Por isso é grande o debate sobre sua preservação e como a extinção dela poderia pôr em risco até mesmo a vida humana no planeta. Ainda segundo a FAO, por volta de 85% das plantas com flores das matas dependem da ação essencial destas polinizadoras.

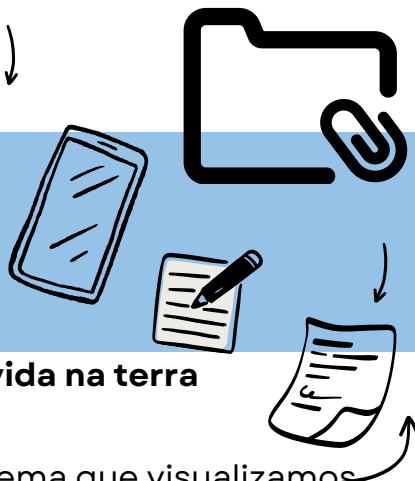
Porém, o uso dos agrotóxicos podem ser um dos motivos de ameaça para as abelhas, já que segundo o Greenpeace Brasil, de dezembro de 2018 e março de 2019, foram mortas mais de meio bilhão de abelhas pelo país, pois é uma das nações que mais utilizam veneno em plantações.

Não é somente a morte das abelhas que os agrotóxicos podem causar, podem ainda a infecção da colonização inteira, já que uma abelha pode levar intoxicação para todo enxame.

BIOLOGIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



As abelhas e a manutenção da vida na terra

Porém, não é somente um problema que visualizamos no Brasil, mas no mundo como um todo, pois a perda de enxames inteiros passou a ser chamado de CCD (Colony Collapse Disorder- Síndrome do Colapso das Colônias) ou a Síndrome do Desaparecimento das Abelhas. Por exemplo, segundo a reportagem da National Geographic, nos Estados Unidos mais de 1/3 dos enxames têm sido perdidos anualmente.

Os tipos de abelhas

Existem diversos tipos de abelhas no mundo, as mais conhecidas são as que fabricam mel, também chamadas de melíferas. São nativas da Europa, partes da África e do leste da Ásia. Na América Latina, as mais frequentes são as melíponas, ou também chamadas de abelhas sem ferrão, que somam mais de 4 mil espécies diferentes.

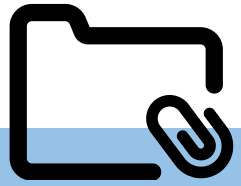
Referências

CULTURAL, Revista Arco Jornalismo Científico e. **Se as abelhas forem extintas, o mundo acaba?** Cerca de 90% das plantas com flores dependem total ou parcialmente da polinização animal. Acesso: <<https://www.ufsm.br/midias/arco/se-as-abelhas-forem-extintas-o-mundo-acaba>>

BIOLOGIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



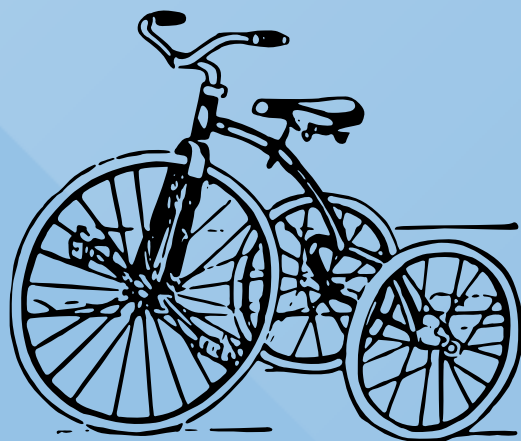
Referências

GEOGRAPHIC, National. Abelhas: por que são importantes e como podemos evitar seu desaparecimento. Acesso:

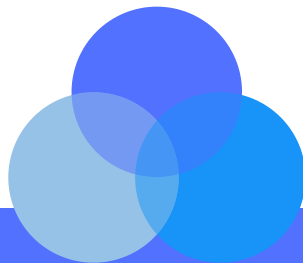
[A detailed black and white line drawing of a bee, shown from a top-down perspective. The bee has a fuzzy body, four legs, and two wings with visible veins.](https://www.nationalgeographicbrasil.com/animais/2022/05/abelhas-por-que-sao-importantes-e-como-podemos-evitar-seu-desaparecimento#:~:text=O%20que%20podemos%20fazer%20para%20preservar%20as%20abelhas&text=%E2%80%9CCriar%20esp%C3%A9cies%20nativas%20da%20sua,op%C3%A7%C3%B5es%E2%80%9D%2C%20relata%20Daniel%20Malus%C3%A1.></p></div><div data-bbox=)

11

EDUCAÇÃO FÍSICA



EDUCAÇÃO FÍSICA



**ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:**

O que é cobrado?

- Esportes: coletivos, individuais, radicais, organização de eventos esportivos
- Jogos de Tabuleiro
- Danças: folclóricas, tradicionais, afro-brasileiras, de salão, de rua
- Lutas: capoeira, lutas a distância, lutas de aproximação
- Ginásticas: circense, artística, rítmica
- Academia
- Cultura Corporal e Corpo: aspectos anátomofisiológicos, qualidades físicas, aptidão física; IMC (Índice de Massa Corporal); Corpolatria, Vigorexia.

EDUCAÇÃO FÍSICA

O que é cobrado?

- Cultura Corporal e Saúde: postura corporal, frequência cardíaca máxima (FCM), nutrição e lesões desportivas, sistemas Metabólicos e Energéticos.
- Primeiros Socorros
- Cultura Corporal e Mídia: consumo, esporte espetáculo como objeto de consumo, ética x esporte de alto nível.
- Lesões por Esforço Repetitivo - LER, distúrbio Osteomuscular relacionado ao trabalho - DORT, Doenças Crônicas Degenerativas.

IMC É USADO PARA IDENTIFICAR SE UMA PESSOA ESTÁ COM O PESO ADEQUADO EM RELAÇÃO À ALTURA. É A RAZÃO ENTRE MASSA (PESO) DE UMA PESSOA E O QUADRADO DA SUA ALTURA.

REPEAT!

O ÍNDICE NÃO AVALIA SE O PESO ESTÁ RELACIONADO AO TECIDO MUSCULAR OU ADIPOSEO. ISSO SIGNIFICA QUE UMA PESSOA COM GRANDE MASSA MUSCULAR PODE SER CONSIDERADA OBESA. ESSA É UMA DAS LIMITAÇÕES APRESENTADAS PELO IMC.



EDUCAÇÃO FÍSICA



SAIBA MAIS!



REPEAT!



Como ter um corpo e uma mente saudáveis?

“Mens sana in corpore sano” ou “Corpo são, mente sã” é a frase que sempre escutamos nas aulas de Educação Física da escola. Mas o que seria um corpo são, e uma mente sã?

Às vezes tal frase pode ser usada de maneira errônea ou até mesmo carregar implicitamente preconceitos com corpos fora do padrão imposto pela sociedade. Pois, muitos atletas gordos sofrem com a patologização de seus corpos, ou seja, associam sintomas de doenças e hábitos errados a pessoa gorda. Além de existirem indivíduos magros e musculosos que têm problemas de saúde, tais corpos não significam que sejam saudáveis, um exemplo que é a anorexia e a vigorexia, que são doenças com alta taxa de mortalidade nos últimos anos.

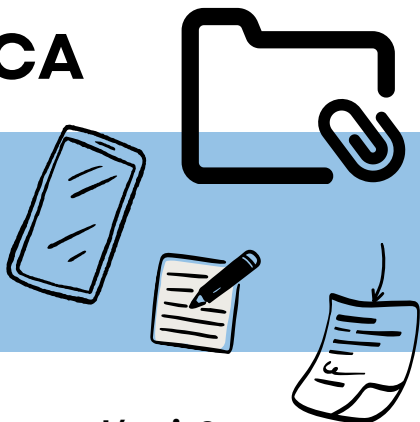
Segundo o Ministério da Saúde do Brasil mais de 70 milhões de indivíduos no mundo têm algum tipo de distúrbio alimentar. Deste número as pessoas que têm Anorexia Nervosa e Bulimia estão entre as maiores mortalidades dentre os transtornos mentais e a maior incidência é entre as mulheres, principalmente no público de 12 a 17 anos, e a bulimia presente mais na vida adulta.

A anorexia nervosa (AN) tem a” maior taxa de mortalidade dentre todos os distúrbios psiquiátricos, cerca de 0,56% ao ano. Este valor é cerca de 12 vezes maior que a mortalidade das mulheres jovens na população em geral” (ASSUMPÇÃO; CABRAL, 2002, p.29).

EDUCAÇÃO FÍSICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



Como ter um corpo e uma mente saudáveis?

Já a Vigorexia é um transtorno dismórfico corporal, ligada principalmente ao comportamento obsessivo por um corpo musculoso e atlético, o que leva o indivíduo à práticas de exercícios exaustivamente, ou seja, leva a compulsão. Segundo reportagem do Globo.com a busca incessante por músculos, que leva até mesmo indivíduos a utilizarem anabolizantes, podem acarretar: lesões musculares, problemas cardíacos, insuficiência renal, insuficiência hepática, diminuição do testículo, impotência sexual em homens, desnutrição, transtorno alimentares, problemas psicológicos, dependências de substâncias e isolamento social devido ao treinamento constante.

Ambas as doenças estão ligadas a imagem, a busca por um corpo perfeito que é criado pela sociedade, devida a forte influência do mercado, que pregam um corpo magro e atlético através da mídia, da moda e da ciência, mas que deixam de lado a saúde psicológica, ou seja a mente São que abordamos no início deste texto. Já o corpo São é aquele que é livre, que tem a saúde em dia, não devido ao tamanho e formato corporal, mas sim a atenção às funções vitais dos órgãos e a autorrealização do indivíduo. Sendo assim, para ter saúde não é necessário ter um tipo específico de corpo, basta ter um corpo, aceitá-lo e priorizar uma rotina de hábitos saudáveis.

EDUCAÇÃO FÍSICA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



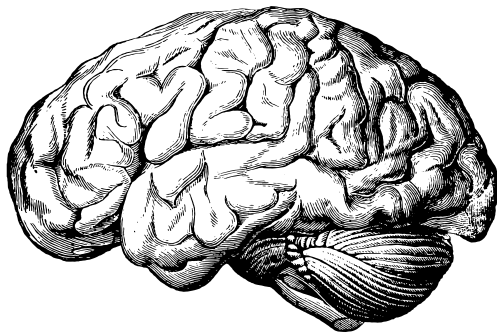
Como ter um corpo e uma mente saudáveis?

Referências

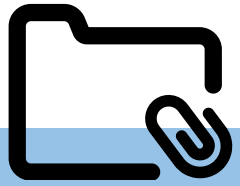
ASSUMPÇÃO, Carmen Leal de; CABRAL, Mônica D. Complicações clínicas da anorexia nervosa e bulimia nervosa. Braz. J. Psychiatry 24 (suppl 3) • Dez 2002.

BRASIL. Mais de 70 milhões de pessoas no mundo possuem algum distúrbio alimentar. Acesso: <<https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/noticias/2022/setembro/mais-de-70-milhoes-de-pessoas-no-mundo-possuem-algum-disturbio-alimentar>>

UOL. Corpo de Atleta: Esporte exclui corpos gordos. Eles resistem para estar ali. Acesso: <<https://www.uol.com.br/esporte/olimpiadas/ultimas-noticias/2021/06/25/corpo-de-atleta-esporte-exclui-corpos-gordos-eles-resistem-para-estar-ali.htm>>



EDUCAÇÃO FÍSICA



SAIBA MAIS!



REPEAT!

Resumo sobre ginastica

A ginastica competitiva acontece nas Olimpíadas e a não competitiva acontece nas academias.

A ginastica se desenvolveu na Grécia antiga com acrobacias feitas pelos soldados e se tornou esporte Olímpico na Grécia.

Apenas em 1928, foi liberado para as mulheres praticarem ginastica.

Diferenças de tipos de ginastica

Ginastica acrobática: envolve o uso da habilidade, força, equilíbrio, flexibilidade.

Ginástica artística: utiliza a força, o equilíbrio e habilidade e seu principal aparelho é o cavalo de alças.

Ginastica rítmica: utilização da dança e pequenos movimentos.

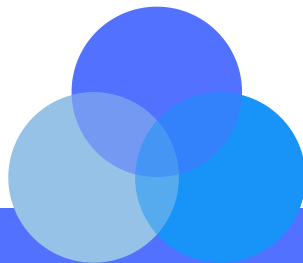
Ginástica de trampolim tem como sua principal caracteriza o uso de 2 trampolins.

12

FILOSOFIA



FILOSOFIA



ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:

O que é cobrado?

- Mito e Filosofia: saber mítico x saber filosófico e suas relações
- O que é Filosofia e método filosófico
- Ironia e maiêutica.
- Teoria do Conhecimento e o que é conhecimento
- Senso comum e senso científico
- Ceticismo, racionalismo, empirismo, criticismo
- O problema do método
- O que é lógica



FILOSOFIA

O que é cobrado?

- Ética: o que é e quais são seus princípios
- O que é moral e seus principais pressupostos.
- Diferença entre ética e moral
- Existencialismo
- O que é liberdade, determinismo e autonomia
- Filosofia Política: o que é política e principais teorias políticas
- Definição de poder e relações entre comunidade e poder
- Formas de governo, liberdade e igualdade política, definição de ideologia, política e ideologia.
- Esfera pública e privada



FILOSOFIA

O que é cobrado?

- Cidadania formal e participativa
- Filosofia da Ciência: concepções de ciência (antiga, medieval, moderna e contemporânea)
- A questão do método científico
- Conhecimento científico e conhecimento filosófico
- Estética: o que é estética e arte?
- A arte como forma de pensamento e linguagem
- Categorias estéticas (feio, belo, sublime, trágico, cômico, grotesco etc.).
- Indústria cultural.



FILOSOFIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



O amor a sabedoria

Quando falamos em Filosofia lembramos em filósofos famosos como Sócrates, Platão, Aristóteles, Santo Agostinho, São Tomás de Aquino, Maquiavel, Descartes entre outros. Ou nos lembramos do método socrático de fazer pergunta e analisar as respostas, a famosa máxima “Só sei que nada sei”; ou relacionar a ignorância como o indivíduo que não sai da caverna, como abordou Platão; ou o famoso “depois da física”, que mais tarde se torna metafísica de Aristóteles.

Mas tanto os filósofos e suas contribuições estão ancoradas no amor à sabedoria, que é o mesmo que Filosofia, ou seja, Filo (amigo) e Sofia (sabedoria) (TELES, 1985, p. 6).

Mas esse amor a sabedoria mostra a “procura inteligente de soluções para os problemas que afligem a época em que vivemos” (TELES, 1985, p. 7).

Essa busca pelo conhecimento para a solução de problemas, lembra o que Sócrates defendia, que “o conhecimento verdadeiro surgia do abandono do senso comum e da opinião. O caráter particular das opiniões se opõem a universalidade do conhecimento” (MENEZES, s/d, s/p).

Sendo assim, a Filosofia se preocupa com os problemas não resolvidos, e os problemas filosóficos precisam de argumentos racionais e lógicos (TELES, 1985)

FILOSOFIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



O amor a sabedoria

Porém, a Filosofia não é somente uma ciência, é o poder de raciocínio, ela não é uma ciência dura, de laboratório, ela é “uma explicação racional, com validade geral e aceitação para sua época” (TELES, 1985, p. 7).

A filosofia nos tira da zona de conforto, ela desenvolve nosso senso crítico, ela desperta o senso de justiça e a busca por equidade, ela nos faz questionar tudo, todos o todo. Como dizia Sócrates: “Avida sem reflexão não merece ser vivida”

Referências

MENEZES, Pedro. **Só sei que nada sei.** Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/so-sei-que-nada-sei/>. Acesso em: 14 mai. 2024

MENEZES, Pedro. **Os maiores filósofos da história.** Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/filosofos-mais-importantes/>. Acesso em: 14 mai. 2024

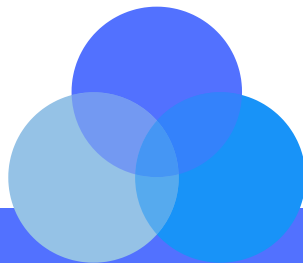
TELES, Antônio Xavier. **Introdução ao estudo de Filosofia.** São Paulo, Ática, 1985.

13

SOCIOLOGIA



SOCIOLOGIA



**ACOMPANHE ABAIXO OS
CONTEÚDOS QUE PODEM CAIR
NO VESTIBULAR:**

O que é cobrado?

- Formação e consolidação da sociedade capitalista e o desenvolvimento do pensamento social
- Surgimento da sociologia e as contribuições de Augusto Comte, Émile Durkheim e Max Weber
- A contribuição de Karl Marx e seu método para a formação da vertente marxista da sociologia
- Grupos e Instituições Sociais (família, escola/educação e religiões/igrejas)
- Controle social e Instituições de reinserção

SOCIOLOGIA

O que é cobrado?

- O desenvolvimento antropológico do conceito de cultura e sua contribuição da análise das diferentes sociedades
- Identidades culturais, cultura afro-brasileira e culturas indígenas
- Diversidade, diferença cultural, relativismo, etnocentrismo e alteridade
- 3.4 Construção social dos conceitos de raça e etnia: racismo, preconceito, discriminação e segregação.
- Ideologia e Indústria Cultural
- Trabalho, produção e classes sociais
- Modelos produtivos do capitalismo contemporâneo (organização do trabalho nas sociedades capitalistas e suas contradições)
- Desigualdades sociais.

SOCIOLOGIA

O que é cobrado?

- Conceitos de poder, política e dominação, conceitos de política e Estado.
- Diferentes formas e organização do Estado Moderno
- Formação e organização do Estado brasileiro
- Teoria democrática moderna e contemporânea
- As expressões da violência nas sociedades contemporâneas.
- Direitos, cidadania e movimentos sociais
- Direitos civis, políticos e sociais.
- Cidadania e Direitos humanos.
- Cidadania e direitos no Brasil.
- Movimentos sociais.

SOCIOLOGIA

SAIBA MAIS!

REPEAT!



O Marxismo e as falácias ameaça a sociedade e voto de pobreza

Quem nunca ouviu a frase “Isso é coisa de Marxista!?”, ou até mesmo “Comunista vai tomar seus bens” e a mais ouvida de todas “Comunista de Iphone”? Mas o que é o Marxismo? E por que mexe tanto com o imaginário das pessoas? É uma ameaça à sociedade?

Pois bem! Vamos entender um pouco sobre essa corrente sociológica para ver os porquês que envolve ela e o motivo por incomodar tanto e alimentar o imaginário das pessoas.

O marxismo é uma corrente sociológica criada por Karl Marx no século XIX. Ele foi um filósofo, sociólogo, economista, jornalista, historiador e socialista alemão. Nascido em Trévis, Alemanha, Marx desenvolveu seus estudos em vários países da Europa, como França e Inglaterra.

Durante seus 64 anos de vida, Karl Marx produziu inúmeros livros e muito conteúdo sobre a relação de classes sociais e a crítica ao Capitalismo.

Um dos pontos mais conhecidos para a Sociologia marxista, é o Materialismo Histórico. O conceito parte de uma crítica a Georg Wilhelm Friedrich Hegel, que foi um conhecido pensador germânico que marcou a filosofia mundial, e que se empenhava a analisar e a defender que existia uma relação do pensamento com o mundo externo.

SOCIOLOGIA



SAIBA MAIS!



REPEAT!

O Marxismo e as falácias ameaça a sociedade e voto de pobreza

Ou seja, para o idealista alemão, o mundo material surgia das ideias, o que foi chamado de Idealismo hegeliano. Porém, Marx foi além! Para ele o mundo das ideias e o mundo material coexistem, um depende do outro para a sua existência, o chamado materialismo histórico-dialético.

Assim, diferente da visão hegeliana, esse método sociológico defende que a materialidade da sociedade está ancorada na conquista econômica dos indivíduos ao longo da história, para descobrir o movimento do pensamento, é necessário compreender as produções de bens, as necessidades básicas e supérfluas do ser humano para assim compreender como essa produção é responsável por delinear as classes sociais que formam a sociedade, por exemplo o Capitalismo. Esse sistema para Marx é responsável por produzir as classes da burguesia (dominantes) e o proletariado (dominados).

E é através da dialética, é que o sociólogo defende que quando o ser humano modifica essa realidade externa, constrói outro pensamento que pode mudar a sua realidade, surge aí a luta de classes. Percebe a relação? O mundo externo influencia o pensamento do indivíduo, mas o mundo externo também pode ser modificado pelo indivíduo, através da ação ou práxis, essa dialética se diferencia da hegeliana, que diz que somente existe um lado dessa relação, a do pensamento modificando a realidade.

SOCIOLOGIA



SAIBA MAIS!



REPEAT!

O Marxismo e as falácias ameaça a sociedade e voto de pobreza

Marx se torna um marco para a sociologia ao criar essa teoria sociológica, de realidade e pensamento que condicionam mutuamente um ao outro e quando o indivíduo modifica a matéria constrói outro pensamento e outras relações sociais.

Embebido da sua visão histórico-dialética, Marx faz a sua crítica ao sistema capitalista, na qual as condições econômicas e as lutas de classes são responsáveis por transformar a sociedade, e devido ao conforto, a classe dominante não quer mudança, já a classe desfavorecida necessita brigar pelos direitos e essa briga, essa luta é o que movimenta a História. Assim, Marx defendia a união da classe trabalhadora, para surgir uma sociedade sem classes. Isso poderia ser possível através de um partido revolucionário. Quem sabe seja esse o motivo que exista tanto preconceito contra a visão marxista, já que ela aponta que a classe desfavorecida brigue por seus direitos, o que tenciona a classe dominante. Mas e as máximas como “Comunista de Iphone?” e o que seria “Comunismo”?

Para Marx, o Comunismo seria a história autêntica, ou seja, a sociedade superaria o capitalismo, e teria como princípio a igualdade, onde todos teriam acesso ao trabalho e a riqueza produzida, sem a existência de Estado, classes sociais e propriedade privada.

SOCIOLOGIA



SAIBA MAIS!



REPEAT!

O Marxismo e as falácias ameaça a sociedade e voto de pobreza

Assim, esse Comunismo, parte da visão Socialismo científico, criada por Marx, em parceria com Friederich Engels, os autores do Manifesto Comunista, que defendiam a revolução dos trabalhadores e o surgimento de um momento intermediário chamado Socialismo.

Já o Comunismo seria o estágio final do processo de mudança da sociedade, que como já dissemos seria a superação do Capitalismo e tinha como princípio a igualdade.

E se olhássemos essa questão de igualdade, e das classes menos favorecidas também serem donas do lucro dos meios de produção, frases como “Comunista de Iphone” não estão erradas, até porque tudo que o trabalhador produzisse a ele pertenceria, o que é diferente de voto de pobreza, ou seja a pessoas acham que Comunista é sinônimo de franciscano. Marx queria igualdade, já o santo São Francisco de Assis, o voto de pobreza.



PROJETO REALIZADO COM O INCENTIVO DO PROMIFIC - PREFEITURA DE PONTA GROSSA -
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

E-BOOK ESTUDE PARA O VESTIBULAR DA UEPG

Patrocínio

Apoio

Incentivo

 **LojasMM**

 **HECATE**
Agência de comunicação

 **PROMIFIC**
PROGRAMA MUNICIPAL DE INCENTIVO FISCAL À CULTURA

 **PONTA GROSSA**
CULTURA

 **CONSELHO MUNICIPAL
DE POLÍTICA CULTURAL**